

XIII ЕТНО ДЖАЗ ФЕСТИВАЛЬ



ФЛЮГЕРИ ЛЬВОВА

1 - 4 травня вже дванадцятий раз відбудеться етно-джазовий фестиваль «Флюгери Львова». «Флюгери» традиційно проходять у ексклюзивно відведеному для них внутрішньому дворику Ратуші.

Упродовж чотирьох днів тут виступить 20 гуртів, у яких грають музиканти з України, Польщі, Ізраїлю, Канади, Франції, Мексики, Румунії, Азербайджану та Росії.

Цього року разом із «Флюгерами» упродовж 1-4 травня буде відбуватися **перший мистецький фестиваль «Музограф»**, що знайде своє місце у новій пішохідній і туристичній зоні Львова на вулиці Лесі Українки. Музиканти «Флюгерів» гратимуть і влаштовуватимуть спільні сейшени на «Музографі».

Серед виконавців, запрошених на «Флюгери Львова»: польські **Slovian'sky**,

Bielas i Marynarze, **Miąższ**, **Taraka**, міжнародний проект наших друзів співачки **Marinita** та братів Агабейлі з ізраїльським мультиінструменталістом Аміром Перельманом, польсько-український проект Дани Винницької та Даги Грегорович **DagaDana**, культова **Калекція**, делікатно-екстравагантні **ГИЧ Оркестр**, проект співачки із Криму **Ельвіри Сарихаліл**, київське арт-рок кабаре **Vivienne Mort**, львівські **Джалапіта**, етно-джазові **Strikha-project**, гурт мандрівних дяків **Вертеп**, патріархи українського джазу **Medicus jazz-rock band**, молодий колектив **Перекоти Поле** та вибуховий міжнародний **Lemonchiki Проджект**, створений музикантами **Lemon Bucket Orchestra** і **Куку Шанель**. Очікуються виступи кращих біг-бендів України. Традиційно завершуватиме «Флюгери» гурт **ShockolaD**, який виріс на цьому фестивалі, і розвивається разом з ним.

Цього разу на «Прокиданні» гратимуть легенди українського року **Кому Вниз**.

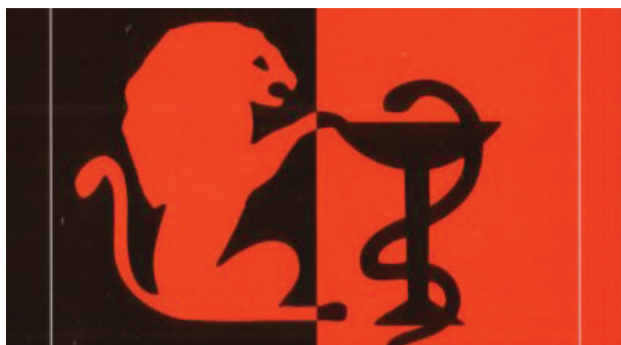
Львів прокинеться у неділю 4 травня під музику високого духу альбому «4», створеного до ювілею Т. Г. Шевченка. Модеруватиме «Прокидання» письменник **Юрій Іздрик**. Буде нагода подумати про минуле, теперішнє і майбутнє народу.

Генеральний партнер —
«Бельгійське містечко» TPF Ukraine

**БЕЛЬГІЙСЬКЕ
МІСТЕЧКО**
ЖИТЛОВИЙ КОМПЛЕКС



WWW.DZYGA.COM/FLUGERY

Medicus jazz-rock band (Україна)

Кіт Володимир — труба
Прокіп Євген — тромбон
Камінський Ярема — саксафон
Драла Ростислав — барабани
Здравка Ігор — клавішні
Левицький Орест — гітара
Іванчишин Роман — бас-гітара

«Medicus» — живі легенди та патріархи львівського джазу. Ансамбль «Medicus» створений ще у 1960 році засновником української школи джазової музики Ігорем Хомою. Оркестр виступав у різних джазових складах від квінтету до біг-бенду. Ще за дрімучого «совка» у 1975 і 1976 роках випущено дві платівки гурту на фірмі «Мелодія». Ансамбль виступав на радіо і телебаченні Варшави, Берліна, Вроцлава, Москви, Києва, Львова...

Із 1994 року колектив працює у стилі диксиленд. Учасники оркестру — лікарі. У програмі: джазові стандарти, українська мелодика, власні композиції.

Marinita & Amir Perelman

(Україна-Ізраїль-Азербайджан)



Amir Perelman — бузукі, гітара
Марініта — вокал, фортепіано
Ширхан Агабейлі — бас-гітара, вокал
Орхан Агабейлі — перкусія

Марина Захарова та брати Агабейлі є добрими друзями «Дзиги». Публіка «Флюгерів» милується їхніми піснями ще з часів проекту «Anno Domini». Кожен раз їх ліричні і мелодійні композиції сповнюють подвір'я Ратуші мереживом мрій, тихого суму і радості. Завдяки Марініті на нашій фестивалі приїжджають імениті виконавці world-music.

Marinita та Амір Перельман вже виступали на фестивалі «Jazz Bez» і завоювали серця публіки та увагу преси. Цього року вони будуть презентувати свої нові твори.

Amir Perelman — знаний ізраїльський композитор, майстер гри на традиційних струнних інструментах Сходу. Шляхом злиття ритмів і розмірів зі сходу і заходу, він створив свій власний індивідуальний звук і стиль. Є одним із провідних світових виконавців world-music. У 2001 році разом з Дживаном Гаспаряном та Аміром Шахсаром записав всесвітньо відомий альбом «Serenity».

Marinita (Марина Захарова) — українська співачка, піаністка та композитор, що створила

свій власний неповторний стиль, у якому органічно поєднуються різноманітні фольклорні традиції із джазовою та академічною музикою.

Орхан Агабейлі — перкусист, барабанщик, засновник власної школи перкусії.

Ширхан Агабейлі — молодий віртуозний басист і співак, у виконанні якого джаз поєднується з тюркськими і середземноморськими музичними традиціями.

Калекція (Україна)

Генадій М'ясоєдов — гітара, вокал
Олександр Шпилька — бас-гітара
Петро Троць — барабани
Олег Савка — саксофони
Іван Любиш-Кердей — кнопковий акордеон

Легендарна рок-група була заснована у 1989 році в м. Харкові Генадієм М'ясоєдовим — її беззмінним лідером, автором музики та багатьох текстів. Назва гурту походить від слова «кал».

У 1996 році до гурту приєднується Сергій Жадан. Після знайомства з ним «Калекція» почала виконувати пісні і на його вірші, що додало групі міського пафосу. Завдяки учасниці гурту Тані Доній Калекція випустила перші два своїх диски: в 2001 році «Відчуття присутності» і в 2002 році разом з Олесем Донієм «Молода Україна forever».

2013 року із концертом на «Франко.Місії» гурт вернувся на велику сцену.

ГИЧ Оркестр (Україна)

Мар'ян Пирожок — вокал, гітара, гармоніка усна
Павло Мигаль — гітара
Володимир Романів Флойд — бас гітара
Володимир Бедзвін — віолончель
Павло Проців — скрипка
Остап Костюк — труба, духові
Всеволод Садовий — барабани

«Гич оркестр» зі Львова делікатно грає екстравагантну музику, співає пісні несправедливо призабутих поетів, як-от Тичина та Сосюра, творить композиції на лірику Мар'яна Пирога й активно переосмислює народну творчість.

«Гич» шанує традицію, але при цьому його музика народжується у радості експерименту. В «Оркестрі» грають сім хлопців, які своїми інструментами й голосом дарують щастя

слухачам тут і тепер. Зрештою, саме слово «гич» — це вигук радості і захоплення.

Останні два роки «Гичі» влаштовували радісні і ніжні «Прокидання» на «Флюгерах Львова», тепер будуть завершувати перший день фестивалю.

hyczorkestr.wordpress.com

Перекоти Поле (Україна)

Гандзя Вдовиковська — спів
Юрко Дворник — гітара, укулеле, сопілка, дрімба, казу, дитяча панфлейта, спів
Христина Опрісник — скрипка, спів
Макс Дмитришин — гітара
Андрій Нога — перкусія

Перекоти Поле — львівський фольковий гурт, що намагається у своїй музиці поєднати народну автентіку із сучасними мотивами. Професійних музикантів серед учасників гурту нема, зате є завзяті експериментатори та імпровізатори.

Колектив створився вкінці серпня 2011 року. 2013 року гурт записав дебютний різдвяний міні-альбом «В неділю рано сонце сходило», в якому поєднав давні українські колядки та щедрівки з гавайською гітарою — укулеле.

facebook.com/perekotypole

Strikha-project (Україна)

Strikha-project — це суміш українських традицій та актуальних музичних течій.

Музиканти багато експериментують, канвою для власних аранжувань слугує українська пісня, до якої додаються елементи джазу, блюзу та електроніки. Найбільше їх надихають маловідомі, інколи забуті пісні, що відшукуються у фольклорних експедиціях.

В складі гурту семеро учасників: двоє вокалістів, клавіші, дарбука, саксофон, бас-гітара та електроніка. За смаком додається різноманітна перкусія, дрімба, сопілка.

«... ми, так само, як ті старі, забуті речі, знаходимо українські самобутні пісні, трансформуємо їх, змішуємо з іншими стилями, експериментуємо, щоб кожна сучасна людина могла відчувати зв'язок із своїм стародавнім», — розповідають музиканти.

Miąższ (Польща)

Joanna Zawłocka — вокал, цимбали
Sebastian Pikula — гітари
Krzysztof Gadzało — акустичний контрабас, металева пилка, тибетські чаші

Miąższ — екстравагантний гурт з Любліна — шалений як на сцені, так і в житті!

В одній пісні вони можуть поєднати фольк, блюз, джаз і reggae. Грають легко, весело і просто.

Команда Miąższ виникла в 2008 році, але пісні, які вони грають залишилися такими, якими були написані в середині 80-х і 90-х.

«Нам не доводиться грати на весіллях, на бульварах, і під мостом, тільки тому, що вистачає замовлень із сусідніх галактик», — хваляться музиканти.

Miąższ вже кілька років виступає на українських фестивалях та робить спільні проекти з українськими гуртами. Минулої осені вони виступали у Львові із «ГІЧ оркестром» на фестивалі «Мистецтво Толерантності».

facebook.com/miazsz

Elvira Sarykhalil (Україна, Крим)

Ружді Меметов — клавіші
Марлен Халілов — перкусія
Нурі Сабаласв — акордеон
Рустем Куртмеметов — скрипка

Ельвіра Саріхалілі — одна з найбільш яскравих і самобутніх кримськотатарських співачок

Дивовижна, яскрава, оточена ореолом таємничості і шарму вона настільки тонко відчуває настрої своєї публіки, що з легкістю торкається найбільш тендітних струн душі.

Для широкого загалу Ельвіра стала відомою спільному проекту з групою «SunSay».

Виконавці, що грають у проекті Ельвіри, добре відомі для джазової та фолкової сцени України і Криму. На «Флюгери» музиканти приїдуть із програмою «Uzun geceler» («Довгі ночі»).

facebook.com/Sarykhalil.Elvira

Біг-бенд Державної служби України з надзвичайних ситуацій

Кожний виступ оркестру — це видовище. Першокласна підготовка кожного музиканта, об'єднується професійною рукою диригента — капітана служби цивільного захисту Руслана Симоненка.

Традиційний склад Big Band дозволяє відтворити ностальгічне звучання відомих зразків джазової музики Дюка Елінгтона, Барта Ховарда, Анді Кларка та інших відомих композиторів.

Lemonchiki Проджект (Україна-Канада-Франція-Мексика-Румунія-Росія)

Марчик — вокал, скрипка
Тангі — баян
Оскар — перкусія
Мартін — віолончель, вокал
Михайло — скрипка
Елі — тромбон
Марічка — вокал

Відомий канадський музикант, соліст гурту «Lemon Bucket Orchestra» та письменник Марк Марчик разом із українською співачкою Марією Кудрявцевою, що є солісткою гурту «Куку Шанель», познайомившись в Києві на Майдані в часи буремних революційних подій 2014 року, вирішили об'єднати творчі зусилля та заснувати міжнародну акцію «Lemonchiki Проджект».

В рамках акції, на базі легендарного канадського гурту «Lemon Bucket Orchestra», що є номінантами всесвітньо відомої премії «Juno» і грає музику у стилі джипсі-балкан-клезмер-етно-панку, створено музичний бенд, до складу якого увійшли музиканти з Канади, Франції, Мексики, Румунії, України та Росії.

Учасники акції з 26 квітня по 1 червня 2014 року проїдуть українськими містами від Львова до Луганська. Своїми виступами музиканти хочуть закликати цілий світ, аби він замислився, що насправді є найважливішим у людських стосунках.

lemonbucket.com

Вертеп (Україна)

Олексій Бондаренко (Льоня) — вокал, гітари, губна гармошка

Олена Калиняк — вокал
Микола Константінов — ударні інструменти, вокал
Ігор Любченко — бас-гітара
Віктор Чернокнушний (Петрович) — баян, вокал
Андрій Попов (Jungleman) — гітари та інші струнні і щипкові

Тимофій Хом'як — спів, дуди-сопілки, перкусія

Гурт мандрівних Дяків «Вертеп» сповідує заповіді Сковороди, перебуває в постійній праці, дорозі та пошуку.

На «Флюгери» гурт везе спеціальну програму гайдамацьких пісень, — народний героїчний епос центрально-південно-східної України.

«Вертеп» заснований у 2001 році у м. Дніпропетровськ. Дискографія гурту налічує 5 офіційних альбомів. З 2007 року гурт грає в стилі етно-ф'южн, додаючи елементи джазу, арт-року та багатьох інших музичних стилів.

Крім авторських та народних текстів, «Вертеп» виконує пісні на слова С.Жадана, Ю.Покальчука, М.Савки та ін.

vertep.artvertep.com

Bielas i Marynarze (Польща)

Bielas — спів
Robert Tuta — гітара
Piotr Gwadera — барабани
Wojtek Michalec — бас-гітара

Bielas i Marynarze — це забава з роком, блюзом, кантрі, панком, співаною поезією... словом, музикою і текстом. Джека Біеленського не потрібно в Лодзі представляти зайвий раз — він є легендою андеґраунду: композитором, співаком, письменником, актором... Як музикант, він відомий з команд Plastic Bag, Paffulon, Marynarze чи Bielas Solo.

Ідея для групи народилася в квартирі Джека під час одного з нічних джем-сейшнів.

Після нападу Росії на Крим Bielas i Marynarze створили пісню «Wojna» на антимілітарний вірш Юліана Тувіма.

facebook.com/bielasimarynarze

Taraka (Польща)

Польсько-український гурт «Taraka» став відомим у лютому, коли під час Революції усі телеканали Польщі на знак солідарності ввімкнули їхню пісню «Подай руку Україні». Згодом гурт виступив на Майдані.

Тепер «Taraka» вирушили у тур Україною та Європою, щоб презентувати альбом «Podaj Ręce Ukrainie». Частина прибутку з продажу платівки буде передана родинам тих, хто загинув під час акцій протесту.

П'ятеро учасників гурту зі Львова і Житомира, а друга частина з Познаня.

www.facebook.com/karol.kus

Vivienne Mort (Україна)

Даніела Душенко — спів
Лежньов Олександр — фортепіано
Проців Гліб — ударні
Бутенко Владислав — бас

Гурт Vivienne Mort створений у Києві в 2007 році. Співають альтернативний рок, indie, кабаре.

Про себе музиканти кажуть так: «Атмосфера музичного театру, суміш салонного кабаре і дитячої вистави. Фортепіано, бас, барабани та голос. Особливе прохання: не відвертайтеся, коли вона дивиться вам в очі».

Легенда гурту: «...у коробці з-під взуття жила одна дівчинка. Вона була зовсім одна... Вона мріяла...взяти участь у пісенному конкурсі... Виявилось, що для цього їй потрібні музиканти... І тоді вона намалювала їх... Цю дівчинку звуть Vivienne Mort. Вона з'явилася на світ 2007 року і відтоді не перестає дарувати людям справжню казку...»

На «Флюгерах» гурт буде презентувати пісні із новоствореного синглу «Риба».

viviennemort.com.ua

Джалапіта (Україна)

Соломія Чубай — спів
Володя Бедзвін — віолончель,спів
Гордій Старух — гітара, спів
Лука Гануляк — барабани

Львівський гурт, названий за сюрреалістичним твором Емми Андієвської. Основою проекту «Джалапіта» є народні пісні, гурт передає їх глибокий зміст та адаптує до сьогодення, завдяки експериментам з аранжуванням. Стиль музики — експериментальний етно-рок. Саунд гурту замішаний на віолончелі і це унікальне звучання додає пісням глибини.

Цей проект зібрав разом музикантів з гуртів: «Гич Оркестр», «Йорий клоц» та ін.

dzhalapita.blogspot.com

ShockolaD (Україна)

Іванка Червінська — вокал
Михайло Балог — саксофон
Андрій Кохан — бас-гітара
Анастасія Литвинюк — клавіші
Ігор Гнидин — барабани

«ShockolaD» є вихованцями, улюбленцями та невід'ємним елементом «Флюгерів Львова», а також одним із найуспішніших українських гуртів, що працюють у жанрі world music.

Переплетення енергій народних музик з різних континентів, світів, епох: український фольк, американський джаз, блюз, сучасна електроніка — все це «ShockolaD».

Кожен учасник, вносить свій неповторний внесок в музику і звучання гурту. Окрім того кожен учасник гурту має власні музичні проекти та співпрацює з відомими музикантами різних країн. Анастасія Литвинюк та Ігор Гнидин також є координаторами львівського джаз-клубу та «Львівської літньої джазової школи».

На даний момент гурт випустив п'ять альбомів: «Number One» (2008), «Покоси» (2009), «ShockolaD. JazzBez + Jazz Kolo. Live» (2010), «Щедрий вечір з добрим jazzom» (2010) та «World» (2012).

shokolad.com

DagaDana (Польща-Україна)

Daga Gregorowicz — вокал, live electronics
Дана Вінницька — вокал, клавіші
Miko Pospieszalski — контрабас, скрипка

DagaDana — це органічне поєднання мов, культур і музичних напрямів, що виникло після знайомства Даги Грегорович з Познані і вокалістки найвідомішого львівського джаз-колективу ShockolaD Дани Вінницької. Минулого року DagaDana перемогли одразу в двох номінаціях у найпрестижнішій музичній премії Польщі «Fryderyk».

До джазу DagaDana сміливо додає фольк, drum&bass, електроніку, створюючи таким чином то замріяно-ніжну, то імпульсивно-буйну музику.

DagaDana останні кілька місяців концертували країнами Азії, розповідаючи про події в Україні, та брали участь у польських акціях допомоги для Майдану. На «Флюгерах» вони презентуватимуть свій новий альбом «List do Ciebie».

dagadana.pl

Slovian'sky (Польща)

Mirek Nalepa — спів, гітара, традиційні інструменти
Krzysztof Arski — гітара, бек-вокал
Maciej Gromotka — бас, бек-вокал
Ryszard Sójka — акордеон, бек-вокал
Stawomir Czapl — саксофон, кларнет, бек-вокал
Marcin Semrau — пузон, бек-вокал
Filip Kowalski — перкусія

Музика гурту твориться довкола з року і народної музики слов'янської з територій Польщі, України, Білорусії, Карпат і Балкан.

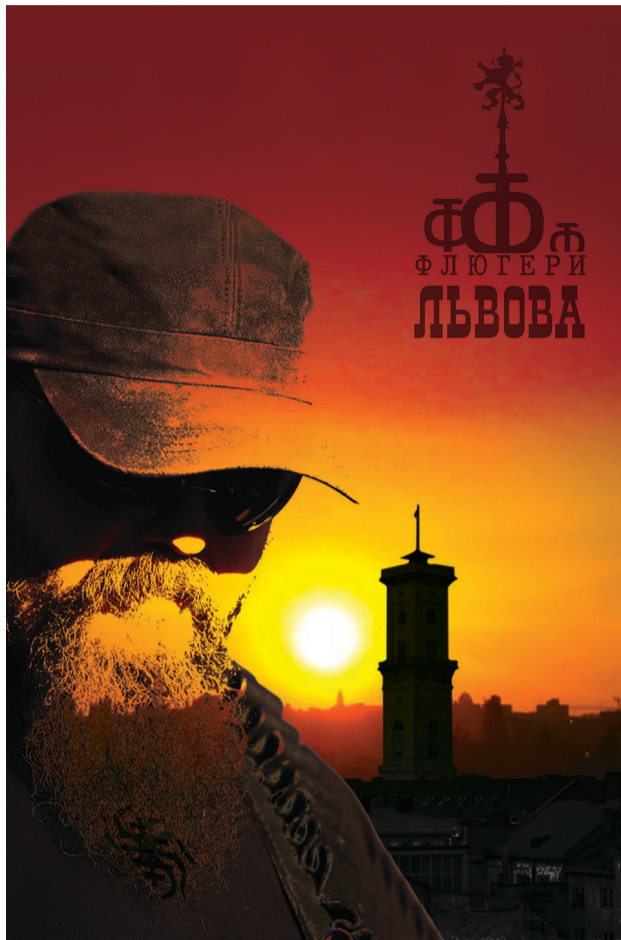
Група була утворена в квітні 2006 року з ініціативи Мирослав Нелепи. Вміле аранжування народних мелодій із сирим роковим звучанням та духовою секцією дає дуже цікаві ефекти.

«Ми дамо вам можливість відпочити, тому забудьте про рутину, нехай вас охопить слов'янська фантазія і циганський дух, нехай запалає вогонь, дрова потріскують, а вино лється потоками. А коли вина вже забракне, варто буде пити, що вже там залишилося!», — агітують музиканти своїх потенційних фанатів.

sloviansky.pl

ПРОКИДАННЯ З «КОМУ ВНИЗ»

презентація альбому «4» до ювілею Т. Г. Шевченка



Легенди українського року «Кому Вниз» на початку травня приїдуть до Львова щоб презентувати свій новий альбом «4», написаний до 200-ліття Тараса Шевченка.

4 травня, у неділю, о 10 год. ранку «Кому Вниз» зіграє у дворіку Львівської Ратуші на «Прокиданні» у рамках «Флюгерів Львова». Дійство вестиме культовий письменник Юрій Іздрик.

На концертах прозвучать найкращі композиції, з тих, що гурт створив за останні 25 років та нові пісні з альбому «4». До альбому увійшло п'ять творів на вірші Шевченка: «Княжна» (Зоре моя вечірняя), «Хустина», «Холодний Яр», «У Казематі» (За Байраком Байрак) та «Осії. Глава XIV».

Музика високого духу на високу поезію Кобзаря дасть слухачам чудову можливість звільнити свідомість від накипу сьогодення та поміркувати над своїм місцем у Світі.

МО «Дзиґа» та агенція «Наш Формат» приготували подарунок. Кожен, хто пред'явить квиток з концерту 2 травня, зможе пройти на «Прокидання» за пів ціни.

Доречне із рецензій:

«Тут знайшлося місце і для атмосферної балади, і для фірмової важкої «арт-підготовки», і речитативного процтва-заклинання, від якого аж мороз шкірою дере — словом, слухайте. Достойне лаконічне висловлювання».

(umka.com.ua)

«Музику альбому «4» потрібно зрозуміти... Той, хто це зробить, випробує невимовний захват! Ця музика не для тряски головою, і не для дикого слему. Вона для душі. Закривши очі, в голові малюються образи. Збережена приголомшлива мелодійність разом з рядками Великого Кобзаря, западає в душу. Цей альбом допоможе відкрити для себе Тараса Шевченка вдруге або просто дасть поштовх глянути на Тараса Григоровича з іншого боку».

(Руслан Мелеценко, rockhouse.com.ua)

ФЕСТИВАЛЬ «МУЗОГРАФ»

Перший мистецький фестиваль разом з «Флюгерами Львова»



Із **1 по 4 травня** у Львові відбудеться Перший мистецький фестиваль «Музограф». Фестиваль ознаменує появу нового арт-простору міста — пішохідної зони на вулиці Лесі Українки.

Локацією «Музографа» стане новий мистецький майданчик, створений Мистецьким об'єднанням «Дзиґа», Літній Клуб «Поліграф» (вул. Лесі Українки, 45). Чотири дні тут відбуватимуться музично-поетичні дійства, художні виставки, концерти та джем-сейшени.

Фестиваль відкриється увечері **1 травня** музично-поетичним проектом «Поліграф». На відкриття «Музографа» до Львова приїде відома авангардна Мистецька група «Яра» з Нью-Йорку. Під керівництвом культової американської режисери українського походження **Вірляни Ткач** для львів'ян буде презентовано дійство «Правда і неправда» за участі

всесвітньовідомого бандуриста Юліяна Кистастого та акторів з бродвейського експериментального театру «Ла МаМа». Також цього вечора музичне дійство та відео творитимуть поети **Юрій Іздрик, Григорій Семенчук** у своєму проекті «DrumТеатр».

Наступний день **2 травня** на «Музографі» відбудеться благодійний проект «Аркадій Орехов та Друзі для Анатолія Шацького», що збиратиме кошти для лікування легендарного джазового барабанщика. Ініціатором акції є інша легендарна постать львівського джазу клавішник **Аркадій Орехов**, який також презентуватиме альбом зі своїми акварелями. Для **Анатолія Шацького** зіграють **Medicus jazz-rock band, The Mandry, Тендер Блюз**. Після концерту відбудеться джем-сейшен, на якому музиканти «JazzClub.Lviv» і «Blues Club.Lviv» гратимуть із самим Анатолієм.

Субота та неділя **3-4 травня** пройдуть спільно з культовим етно-джазовим фестивалем «Флюгери Львова». Музиканти «Флюгерів» гратимуть і влаштовуватимуть спільні сейшени на «Музографі». Тут вечорами музикуватимуть польські екстравагантні **Miąższ**, андеґраундні **Bielas i Marynarze**, фолк-рокові **Slovian'sky**, кримськотатарська співачка **Elvira Sarykhalil** з джазовим проектом, гурт Дани Винницької з Дагою Грегорович **DagaDana** та міжнародний Lemonchiki Продажкт, створений під час Революції скрипалем із Канади Марком Марчиком і співачкою Марією Кудрявцевою.

Організатори сподіваються, що «Музограф» стане ще одним традиційним львівським фестивалем та спонукає розвиток львівського середмістя вулиці у мистецькому напрямку, як це свого часу відбулась на вулиці Вірменській після появи галереї «Дзиґа».

Вхід на всі акції фестивалю — вільний.

1 ТРАВНЯ четвер із 18:00

**MEDICUS
JAZZ-ROCK BAND** (Україна)

КАЛЕКСІЯ (Україна)

**MARINITA &
AMIR PERELMAN**
(Україна-Ізраїль-Азербайджан)

ГИЧ ОРКЕСТР (Україна)

2 ТРАВНЯ п'ятниця із 17:00

**БІГ-БЕНД АКАДЕМІЇ СУХОПУТНИХ
ВІЙСЬК М. ГЕТЬМАНА ПЕТРА
САГАЙДАЧНОГО**

ПЕРЕКОТИ ПОЛЕ (Україна)

MIAZSZ (Польща)

STRIKHA-PROJECT (Україна)

ELVIRA SARYKHALIL (Україна, Крим)

3 ТРАВНЯ субота із 17:00

**БІГ-БЕНД ДЕРЖАВНОЇ СЛУЖБИ
УКРАЇНИ З НАДЗВИЧАЙНИХ СИТУАЦІЙ**

ВЕРТЕП (Україна)

BIELAS I MARYNARZE (Польща)

TARAKA (Польща)

LEMONSIKI ПРОДЖЕКТ
(Україна-Канада-Франція-
Мексика-Румунія-Росія)

4 ТРАВНЯ неділя із 10:00

**ПРОКИДАННЯ З «КОМУ ВНИЗ»
«МОДЕРУЄ» ЮРІЙ ІЗДРИК**

презентація альбому «4» до ювілею
Т. Г. Шевченка, думки про минуле,
теперішнє і майбутнє народу

із 17:00

ДЖАЛАПІТА (Україна)

VIVIENNE MORT (Україна)

DAGADANA (Україна - Польща)

SLOVIAN'SKY (Польща)

SHOSKOLAD (Україна)

Квитки:

на 1 день фестивалю:
при вході – 70 грн.,
попередній продаж – 30 грн.

на Прокидання:
при вході — 100 грн.,
попередній продаж — 50 грн.

абонемент
на всі дні та прокидання
— 150 грн.

Попередній продаж квитків:
галерея «Дзиґа»
(вул. Вірменська, 35)
тел.: (032) 297-56-12



ЕКСКЛЮЗИВНИЙ МЕДІА-ПАРТНЕР



ГЕНЕРАЛЬНИЙ СПОНСОР ФЕСТИВАЛЮ

**БЕЛЬГІЙСЬКЕ
МІСТЕЧКО**
ЖИТЛОВИЙ КОМПЛЕКС



ПИВО
ФЕСТИВАЛЮ

